

17 - Syrien

T: Oswald von Wolkenstein, 1410

M: O. v. Wolkenstein arr. Hraban vom Rauenegg

„Fahr, häng und lass und richt dein Maß, bis du erreichst die rech-te Straß, und

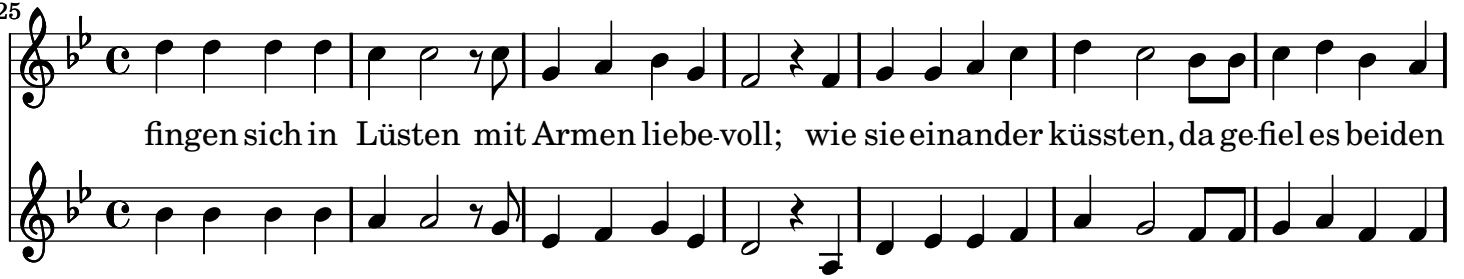
5
kannst du das, bist du als Seemann wei - se. Sag mir, wohin steht dir dein Sinn, ob

11
ich dir ra-ten kann da-rin? Spar mir nicht drin, sonst reut dich dei-ne Rei - sel!“

Nach Sy-ri - en steht mein Ge-dank zum heil'gen Grab nach deinem Rat. Ganz
Der Knabe sprach: „Bei die-ser Fahrt magst du mich ger - ne weisen, Her-zens-

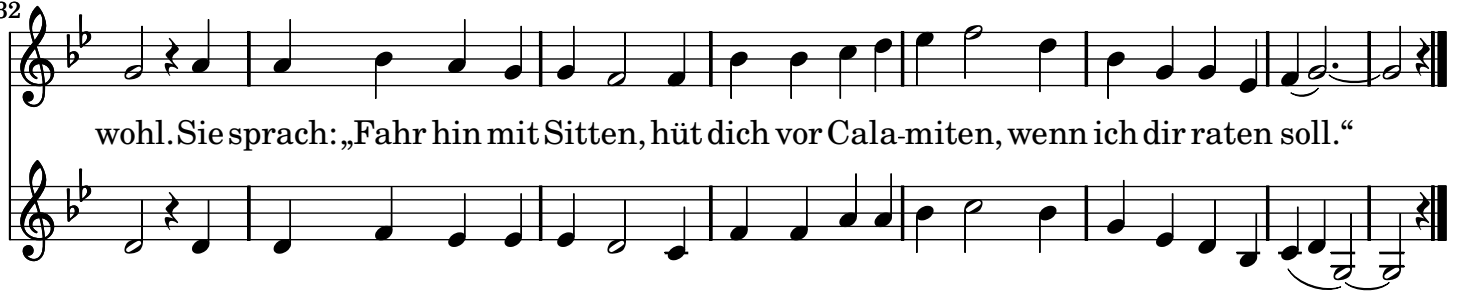
20
son-der Wank auf deinen Dank will ich nun täg-lich ach - ten.“ Sie
fräulein zart: Ganz un-ge-spert sei meines Herzens Trachten!

25



Two staves of music in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and common time (C). The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: "fingen sich in Lüsten mit Armen liebe-voll; wie sie einander küssten, da gefiel es beiden".

32



Two staves of music in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and common time (C). The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: "wohl. Sie sprach: „Fahr hin mit Sitten, hüt dich vor Calamiten, wenn ich dir raten soll.“".