

Morgenlied im Mai

T: Walter Flex

M: Walther Hensel

Nicht eilen, lieblich gebunden

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody is simple and folk-like, with a mix of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: A, E, A, E, Hm, E7, A, E7, A. The lyrics are written below the staff.

Durch die mor-gen-ro - ten Schei-ben lacht der blan-ke Mai ins Haus,
Läm-mer-wölk-chen will er trei-ben in die blau-e Welt hin-aus.

1. Durch die morgenroten Scheiben
lacht der blanke Mai ins Haus,
Lämmervölkchen will er treiben
in die blaue Welt hinaus.

2. Singend stolcht der liebe Junge
unter meinem Fenster hin.
Wie ich da mit einem Sprunge
singend ihm zur Seite bin!

3. Gleich das jüngste seiner Lieder
singt er mir im Wanderschritt,
immer wieder, immer wieder
sing' ich's frühlingsseelig mit:

4. „Weiße Nacht und blaue Frühe
und ein goldner, goldner Tag!
Blühe, junge Sonne, blühe,
bis die Erde blühen mag!“