

# Schweizer Totentanzlied

C G C G a C d

Der bit-ter Tod bin ich ge-nannt, in al-ler Welt ganz

d G C F C G a

wohl be-kannt, tuon al - le Welt durch-zie - chen. Wo ich komm an, muoss

F G d e F G<sup>7</sup> C

al - les dran; kein Mensch mag mir ent - flie - chen.

1. Der bitter Tod bin ich genannt,  
in aller Welt ganz wohl bekannt,  
tuon alle Welt durchziehen.  
Wo ich komm an, muoss alles dran;  
kein Mensch mag mir entfliehen.
2. Ich komm für bäbstlich Heiligkeit,  
bschrybt sich ein Haupt der Christenheit,  
lass ihm myn Ankunft wissen.  
Gib ihm ein Stoss und mach ihn bloss,  
tuon ihm syn Härz durchspissen.
3. Dem König tritt ich vür syn Thron,  
und ryss ihm von sym Haupt die Kron;  
wann er mit mir wollt stryten,  
nimm ich ihm bald syn Macht und Gwalt,  
ryss ihm ds Schwärt von der Syten.
4. Markgrafen, Ritter insgemein,  
die rychen Herren gross und klein  
müessen sich vor mir bucken.  
Ihr Helm und Schilt bi mir nicht gilt –  
schlag all in tusend Stucken.
5. Dem Doctor ist syn Zyt auch bstimmt;  
wann er schon ein Purgatz ynnimmt  
nimm ich ihm doch das Läben.  
Der Wurzlen Kraft und Krüter Saft  
hilft nicht, ist alls vergäben.
6. Jungfräulyn sind mir nicht zuo fyn,  
ich dämpfe ihren Hoffarts Schyn,  
tuon ihren Muotwill stillen;  
ihr stolzer Gang währt gar nicht lang,  
zum Grab müessen s' bald ylen.
7. Die Jüngling nimm ich bi dem Haar,  
die noch wend leben lange Jahr,  
die werden sehr betrogen.  
Bin wie ein Blind, nimm auch die Kind,  
die noch nicht hand usgsogen.
8. Der arme Mann mit Wyb und Kind  
mit schwerem Schweiss syn Brod auch gwinnt,  
ist gar schwer überladen;  
ich zieh ihn ab, leg ihn ins Grab –  
ist küehl, mag ihm nicht schaden.